


Администрация Псковского района Псковской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Стремуткинская средняя общеобразовательная школа»  
Псковского района

д. Соловьы, Псковский район, Псковская область, 180569, тел. (8112) 67-42-25, e-mail:  
org153@pskovedu.ru

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБОУ  
«Стремуткинская средняя  
общеобразовательная школа»  
от 01.09. 2022 г. № 97-О

ПРИНЯТА  
на заседании МО  
протокол №1 от 31.08.2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
 М.В. Белобокова  
Зам. дир. по УВР  
01.09.2022 г.

**Адаптированная рабочая программа по учебному предмету  
Иностранный язык (английский)  
в 6 – 9 классах**

**Уровень основного общего образования**

**Срок реализации** данной рабочей программы – 4 года

**Нормативная база**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением от 08.04.2015 г. пр. №1/15, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию.
3. Авторская программа О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2014).
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Стремуткинская средняя общеобразовательная школа Псковского района» (АООП образования обучающихся с ЗПР МБОУ «Стремуткинская СОШ»), утв. приказом от 01.09.2021 г. № 96-О.

Обучающиеся с ОВЗ (ЗПР) получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, при условиях создания специальных условий и предоставления специальных образовательных услуг, учитывающих общие и дифференцированные особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития.

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме. Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание школьниками того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации. Кроме того, они должны осознавать, что иностранный язык позволяет совершенствовать речевую культуру в целом, что необходимо каждому взрослому и осваивающему новые социальные роли человеку. Особенно важным это представляется в современном открытом мире, где межкультурная и межэтническая коммуникация становится все более насущной для каждого. Хорошо известно, что средствами иностранного языка можно сформировать целый ряд важных личностных качеств. Так, например, изучение иностранного языка требует последовательных и регулярных усилий, постоянной тренировки, что способствует развитию таких качеств, как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, требуют определенной креативности, инициативы, проявления индивидуальности. В то же время содержательная сторона предмета такова, что при обсуждении различных тем школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях и правильном поведении членов социума, о морали и нравственности. При этом целью становится не только обучение языку как таковому, но и развитие у школьников эмпатии, т. е. умения сочувствовать, сопереживать, ставить себя на место другого человека. Нигде, кроме как на уроке иностранного языка, школьники не имеют возможности поговорить о культуре других стран, культуре и раз- личных аспектах жизни своей страны, что в идеале должно способствовать воспитанию толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур. При этом учащиеся готовятся отстаивать свою гражданскую позицию, быть патриотами своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, быть людьми, способными отстаивать гуманистические и демократические ценности, идентифицировать себя как представителя своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального

российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

С помощью предмета «Иностранный язык» во время обучения в основной школе учащиеся развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся при изучении школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение и фиксацию главного. Все это на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опускать второстепенное и т. п. Планируя монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы критическая оценка работы другого человека выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика была конструктивной и строилась на принципах уважения человеческой личности. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных результатов**:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксацию информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение. Диалогическая речь**

##### **Выпускник научится:**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.)

#### **Говорение. Монологическая речь**

##### **Выпускник научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и \или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
- описывать картину/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.);*
- *кратко излагать результаты выполненной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные изученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.*

## **Письменная речь**

### **Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т.д. (объемом 100-120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т.п.).*

## **Языковые навыки и средства оперирования ими**

### **Орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

## **Фонетическая сторона речи**

### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложения на смысловые группы;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать соответствующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
  - глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-,re-, -ize/-ise;
  - имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist, -sion/tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing;
  - имена прилагательные при помощи аффиксов inter-, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing, -ous, -able/ible, -less, -ive;
  - наречия при помощи суффикса -ly;
  - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-/in-;
  - числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии, употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
- распознавать и употреблять в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилам, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределённые и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little) наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless;*



*определительными с союзами who, which, that;*

- *распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as...as; not so ... as; either ... or, neither ... nor;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на –ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ... to do something; to look / feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I + существительное» (a playing child) и «Причастие II + существительное» (a written poem).*

## **Социокультурные знания и умения**

### **Выпускник научится:**

- *употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;*
- *представлять родную страну и культуру на английском языке;*
- *понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.*

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

## **Компенсаторные умения**

### **Выпускник научится:**

- *выходить из положения при дефиците языковых средств, использовать переспрос при говорении.*

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

## 2. Содержание учебного предмета.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) аспекты коммуникативной компетенции: — речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);  
— языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);  
— социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);  
— учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);  
— компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в Государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.
3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.
4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.
5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.
7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.
8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.
9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

## **Первый этап обучения (5—7 классы)**

### **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

#### Виды речевой деятельности

#### **Говорение**

##### ***Диалогическая форма речи***

В 5—7 классах продолжается развитие речевых умений ведения диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию, начинается овладение умениями ведения диалога — обмена мнениями.

*Диалог этикетного характера* — начинать, поддерживать разговор в рамках изученных тем, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться, извиняться. Объем диалога — 3 реплики со стороны каждого партнера.

*Диалог-расспрос* — запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», «как?», «с кем?», «почему?»), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего); целенаправленно расспрашивать. Объем диалогов до 4 реплик с каждой стороны.

*Диалог — побуждение к действию* — обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие. Объем диалога — 3 реплики с каждой стороны. *Диалог — обмен мнениями* — выражать свою точку зрения о том, что нравится или не нравится партнерам по общению. Объем диалогов — 3 реплики со стороны каждого участника общения.

##### ***Монологическая форма речи***

Высказывания о себе, своей семье, учебе с использованием таких типов речи, как повествование, сообщение, описание; изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; сообщения по результатам проектной работы. Объем монологического высказывания — 6—8 фраз.

##### ***Аудирование***

Владение умениями воспринимать на слух простые и короткие сообщения с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста).

При этом предусматривается овладение следующими умениями

— понимать тему и факты сообщения;

— вычленять смысловые вехи;

— выделять главное, отличать от второстепенного.

Время звучания текстов для аудирования — 1—1,5 минуты.

##### ***Чтение***

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных текстах с ориентацией на предметное содержание речи для 5—7 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — 400—500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактологической информации);
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в различных культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, использования словаря;
- кратко излагать содержание прочитанного;
- выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 250 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию.

### ***Письмо***

Происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 30 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес; — писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбу и благодарность).

Объем личного письма — 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

### **Языковые знания и навыки оперирования ими**

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Знание правил чтения и орфографии, с опорой на знание букв английского алфавита, основных буквосочетаний и звуко-буквенных соответствий, полученных в начальной школе. Навыки применения этих знаний на основе изучаемого лексико-грамматического материала. Знание транскрипционных значков и соотнесение транскрипционной записи лексической единицы, навыки чтения слов по транскрипции.

Написание слов активного вокабуляра по памяти. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

### **Фонетическая сторона речи**

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), деление предложения на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

### **Лексическая сторона речи**

В лексику учащихся 5—7 классов входят лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в объеме около 500 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоязычных стран. Таким образом, к концу 7 класса общий лексический минимум должен составить около 1000 единиц: 500 единиц, усвоенных в начальной школе и 500 единиц, планируемых для усвоения на первом этапе обучения в средней школе. За период с 5 по 7 классы учащиеся овладевают следующими словообразовательными средствами:

— аффиксация — суффиксы для образования существительных: -tion (translation), -ing (feeling), -ment (government), -ness (darkness), -th (length); суффиксы для образования прилагательных -ful (wonderful), -y (sunny), -al (musical), -an (Russian), -less (timeless), -ly (kindly), -able (readable); суффикс для образования наречий -ly (strongly); префикс для образования прилагательных и существительных: un- (unhappy, unhappiness);

- конверсия — образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы (chocolate — a chocolate cake, supper — to supper);

— словосложение (sunflower, raincoat, classroom, etc.).

Внимание учащихся привлекается к устойчивым словосочетаниям с предлогами (to be good at, to arrive to/at, to be sure of, etc.). Начинается изучение фразовых глаголов с различными послелогом (hand in/back/out/over; give out/ back/away/out, etc.).

Значительная часть материала посвящается различию между лексическими единицами, в том числе между синонимами, а также другими словами, выбор между которыми может вызывать трудности (much — many, few — little, dictionary — vocabulary, maybe — maybe, such — so, ill — sick, etc.). Происходит знакомство с речевыми клише, используемыми для различных коммуникативных целей. В частности, школьники изучают лексику, необходимую для общения учеников с учителем, для сообщения о своих предпочтениях, выражения удивления, оценки события или факта и т. п. Школьники учатся правильно формулировать поздравления с различными праздниками и памятливыми датами, давать инструкции в корректной форме.

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Морфология**

*Имя существительное:*

- исчисляемые и неисчисляемые имена существительные;

- регулярные способы образования множественного числа;
- некоторые случаи особого образования множественного числа (a deer — deer, a sheep — sheep, a reindeer — reindeer, a person — persons/people, etc.);
- способы выражения части и целого (a piece of cake/paper, music, etc.);
- существительные, употребляющиеся только в форме множественного числа (trousers, shorts, scissors, mittens, 29 leggings VS a pair of trousers, shorts, scissors, mittens, leggings, etc.);
- имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе (money, information, news, hair);
- артикли — единицы языка, употребляющиеся перед именем существительным: определенный, неопределенный и нулевой артикли;
- нулевой артикль перед существительными school, church, hospital, university, college, work, bed в сочетаниях типа to go to school;
- употребление определенного/нулевого артикля с названиями языков (the English/the Russian language, но English/Russian);
- употребление неопределенного/нулевого артикля в сочетаниях such + Noun (such a book, such books, such weather);
- употребление артиклей с именами существительными — названиями наций (the Chinese — китайцы; the French — французы) и отдельных их представителей;
- использование артиклей с именами существительными в восклицательных предложениях с what (what an interesting book, what interesting books, what nasty weather);
- использование артиклей с именами существительными headache, stomachache, earache, toothache, etc.;
- определенный /нулевой артикль с географическими названиями (the Baltic Sea, the Thames, Paris, Palace Bridge, Trafalgar Square);
- полисемантические имена существительные (state — 1. штат 2. государство; free — 1. свободный 2. бесплатный);
- имена существительные, обозначающие названия наук с буквой -s на конце (physics, mathematics, statistics) и их согласование с глаголом.

#### *Местоимение:*

- абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, hers, ours, etc.);
- возвратные местоимения (myself, himself, ourselves, etc.);
- отрицательное местоимение и его эквиваленты not a, not any;
- местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;
- неопределенные местоимения something, someone, somebody, everyone, everybody, none, nobody, anything, anybody, everything, nothing;
- неопределенные местоимения some, any, few, a few, little, a little;
- относительные местоимения who (whom) и whose, which, that для соединения главных и придаточных предложений (the book that/which you wanted to read, the man who is waiting for you, the lady whom you know, the cottage whose name is Sunny Beach).

#### *Имя прилагательное:*

- сравнение прилагательных в структурах as ... as, not so ... as, not as ... as, more than ...;
- имена прилагательные, используемые с определенными предлогами afraid of, fond of, proud of, sure of, tired of.

#### *Имя числительное:*

- количественные числительные от 1 до 100;
- порядковые числительные от 1 до 100 (включая супплетивные формы first, second, third);

- количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов (room 4);
- числительные hundred, thousand, million; использование этих слов в сочетаниях типа hundreds of cities — two hundred cities, thousands of people, etc.

#### *Наречие:*

- наречия времени just, already, never, ever, yet, before, lately и их место в предложении;
- наречие enough с глаголами, прилагательными и иными наречиями (not to practice enough, long enough, quickly enough);
- наречие too с прилагательными (too cold, too late, too early, etc.);
- наречия hard и hardly;
- наречия also, too, either, aswell и их место в предложении;
- наречие so для усиления прилагательного или наречия (solate, soquickly);
- наречия fairly — rather — quite.

#### *Глагол:*

- формы неправильных глаголов в Past Simple;
- временные формы Past Progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения);
- глаголы, обычно не используемые в Present и Past Progressive (to love, to know, to have, to own, to understand, etc.);
- временные формы Present Perfect (durative and resultative), Present Perfect Progressive;
- времена Present Perfect/Past Simple = Past Simple/Past Progressive, Present Perfect/Present Perfect Progressive в оппозиции друг к другу;
- инфинитив в функции определения (easily to teach);
- конструкция shall I do something? для предложения помощи и получения совета;
- различие в употреблении глаголов to be и to go в Present Perfect (He has been there. He has gone there);
- вариативные формы выражения будущего (Future Simple, Present Progressive, оборот to be going to) и их различия;
- Present Simple — для описания действий, происходящих в соответствии с расписанием (The train arrives at 5.);
- -ing-формы после глаголов to love, to like (to love reading);
- конструкция let's do something;
- оборот have got/has got как эквивалент глагола to have;
- невозможность использования оборота have got в значении «иметь» в past simple;
- отсутствие двойного отрицания в предложении (I can't do anything);
- модальные глаголы can (could), must, may, should;
- невозможность употребления глагола could для описания конкретной ситуации в прошлом (I didn't feel well and was not able to (he couldn't) go to school);
- эквиваленты модальных глаголов can и must (соответственно, to be able to, have to).

#### *Синтаксис*

- Восклицательные предложения (What wonderful weather we are having today! How wonderful the weather is!).
- Побудительные предложения с глаголом let (Let's do it! Don't let's do it!).

- Придаточные предложения, вводимые союзами who, what, whom, which, whose, why, how.
- Придаточные предложения времени и условия с союзами и вводными словами if, when, before, after, until, as soon as и особенности пунктуации в них.
- Использование глагола в Present Simple в придаточных предложениях времени и условия для передачи будущности, в отличие от изъяснительных придаточных (If they go to Moscow, they will be able to do the sights of the city./I don't know if they will go to Moscow).
- Вопросы к подлежащему, а также разделительные вопросы в предложениях изъявительного наклонения.
- Специальные, альтернативные вопросы во всех известных учащимся грамматических временах (Present/Past/Future Simple; Present/Past Progressive; Present Perfect; Present Perfect Progressive).
- Предлоги among и between.
- Предлоги at, on, in в составе некоторых обстоятельств времени (at three o'clock, at Easter, at noon, at Christmas, at night, on Monday, on a cold day, on New Year's Eve, on Tuesday night, in January, in the afternoon, etc.).

## **Второй этап обучения (8—9 классы)**

### **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

#### Виды речевой деятельности

#### **Говорение**

##### *Диалогическая форма речи*

На втором этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;
- вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию («кто?», «что?», «как?», «где?», «куда?», «когда?», «с кем?», «почему?»);
- подтверждать, возражать;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обращаться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнять;
- давать совет и принимать/не принимать его;
- запрещать и объяснять причину;
- приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;



— делать предложение и выражать согласие/несогласие принимать его, объяснять причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

— выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;

— высказать одобрение/неодобрение;

— выразить сомнение;

— выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);

— выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

### ***Монологическая форма речи.***

В монологической речи на втором этапе предусматривается дальнейшее развитие следующих умений:

— кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;

— передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

— высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

— выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

— выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 8—10 фраз.

### **Аудирование**

На втором этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (понимание основного содержания, выборочное и полное понимание текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

— предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

### **Чтение**

Чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или

интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8—9 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте; — кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты.

*Чтение с полным пониманием текста* осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное;
- оценивать прочитанное, выражать свое мнение, соотносить со своим опытом.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

## **Письмо**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

## **ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

## Языковые знания и навыки оперирования ими

### **Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи**

Наличие навыков адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдения ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

### **Лексическая сторона речи**

К концу второго этапа обучения в основной средней школе лексический минимум учащихся должен составить около 1300 лексических единиц, то есть за период обучения в 8 и 9 классах им предстоит освоить около 3000 новых слов и словосочетаний в добавок к изученным ранее. За это время школьники овладевают целым рядом новых словообразовательных средств.

В области деривации

— суффиксы для образования существительных: -ist, -dom, -hood, -ship, -ism (pianist, freedom, childhood, friendship, humanism);

— суффиксы для образования прилагательных: -ic, -al/-ical, -ance/-ence, -ish/-ive (athletic, biological, importance, childish, inventive);

— суффикс для образования глаголов: -en (strengthen, widen);

— префиксы с отрицательным значением для образования прилагательных: il-, im-, in-, ir-, non- (illegal, immaterial, invisible, irregular, non-stop);

— префикс для образования глаголов: en- (enrich, enlighten);

В области конверсии школьники знакомятся с явлениями субстантивации прилагательных (the old, the poor, etc.). Продолжается работа со словосложением, примеры которого в лексике 8 и 9 классов достаточно многочисленны, например worldwide, headline, skyscraper, weightlifting и т. п. Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц как:

• полисемия (receive — 1) получать 2) принимать (гостей); silent — 1) тихий 2) молчаливый; shoot — 1) стрелять 2) снимать (кино);

• дифференциация синонимов (pair — couple, to learn — to study, team — crew);

• слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства (like — alike, fly — flow, serial — series, used to do sth — to be used to doing sth);

• омонимы (to lie — to lie);

• глаголы, управляемые предлогами (to stand for, to call out, to tear out);

• стилистически маркированная лексика (hoodie, sci-fi, lousy, tata, to grab);

• интернациональные слова (corporation, column, technology, socialize);

• национально-маркированная лексика (scout, flamenco, sir, lady, dame).

Продолжается планомерная работа над фразовыми глаголами (to end up/in/with; to see around/through/to/off; to turn on/up/off/down/over/into).

Начинается регулярная работа над идиоматикой (idioms with the noun “mind”, idioms in computer language, idioms used while talking on the phone).

Обучающиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, а также о репликах-клише,

отражающих культуру англоязычных стран и используемых для того, чтобы:

- вносить предложения;
- вести повествование, используя слова-связки типа *although*;
- выражать собственное мнение;
- корректировать высказывания других людей;
- хвалить и критиковать;
- говорить по телефону;
- выражать сомнение;
- предупреждать и запрещать.

## **Грамматическая сторона речи**

### ***Морфология***

*Имя существительное:*

- артикли с названиями театров, кинотеатров, музеев, картинных галерей;
- собирательные имена существительные (*family, group, government*), случаи согласования собирательных имен существительных с глаголом в единственном числе (*All the family are here.*);
  - неисчисляемые субстантивы (*progress, information, knowledge*);
- особые случаи образования множественного числа существительных (*datum — data; medium — media*);
- нулевой артикль с субстантивами *man* и *woman*;
- артикли с именами существительными, обозначающими уникальные явления (*the Sun, the Moon, the Sea*).

*Местоимение:*

- неопределенное местоимение *one*, особенности его употребления.

*Имя прилагательное:*

- субстантивация имен прилагательных (*the old, the young, the sick*);
- степени сравнения имен прилагательных *old* (*older/ elder — oldest/eldest*), *far* (*farther/further — farthest/furthest*), *late* (*later/latter — latest/last*), *near* (*nearer — nearest/ next*).

*Наречие:*

- конструкции *the more... the more, the more... the less*;
- наречия *like — alike*;
- наречия *anywhere, anyhow, anyway, anyplace*.

*Глагол:*

- временные формы *Past Perfect*;
- рассмотрение времен *Past Simple/Past Perfect; Present Perfect/Past Perfect* в оппозиции друг к другу;
- конструкция *used to do something* для выражения повторяющегося действия в прошлом;

- сопоставление глагольных структур *used to do something* и *to be used doing something*;
- глаголы *to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell, to feel* в качестве связочных глаголов (*to sound loud, to smell sweet, etc.*);
- перевод прямой речи в косвенную:
  - а) лексические изменения при переводе;
  - б) согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени;
  - в) грамматическое время «будущее в прошедшем» (*Future-in-the-Past*);
  - г) случаи отсутствия согласования при переводе прямой речи в косвенную;
- страдательный (пассивный) залог; глагольные формы в *Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive, Present Progressive Passive, Past Progressive Passive, Present Perfect Passive, Past Perfect Passive*; • модальные глаголы с пассивным инфинитивом (*must be done, can be translated, should be visited*);
- конструкция *to be made of/from*;
- глаголы с предложным управлением в пассивном залоге (*to be spoken about, to be sent for, etc.*);
- вариативность пассивных конструкций у глаголов, имеющих два дополнения (*Tom was given an apple./An apple was given to Tom.*);
- заместители модального глагола *could (was/were able to; managed to)* для выражения однократного действия в прошлом (*I was able to open the door./I managed to open the door.*).

#### *Причастие:*

- причастие первое и причастие второе;
- причастие первое в сочетаниях *to have fun/difficulty/ trouble doing something; to have a good/hard time doing something.*

#### *Герундий:*

- герундиальные формы после:
  - а) глаголов, обозначающих начало и конец действия (*to start reading, to begin speaking, to finish playing, to stop skating*);
  - б) глаголов *to love, to like, to hate, to enjoy, to prefer, to mind*;
  - в) глаголов, управляемых предлогами (*to object to doing something, to succeed in doing something, to complain for doing something, to prevent from doing something, to blame for doing something, to forgive for doing something, etc.*);
  - г) сочетаний типа *to be interested in doing something, to be tired of doing something, to be capable of doing something, etc.*;
- различия герундиальных структур *to mind doing something/to mind somebody's doing something.*

#### *Инфинитив:*

- использование инфинитива после глаголов (*to like to swim, to want to go, etc.*), субстантивов (*books to discuss, texts to read, etc.*), прилагательных (*easy to do, difficult to reach, etc.*);
- глаголы, после которых возможно употребление только инфинитива (*to afford, to agree, to accept, etc.*);
- сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов *to stop, to remember, to forget* (*I stopped to talk to him./I stopped eating sweets.*).

#### Конструкция «сложное дополнение» (*complex object*) после:

- глаголов *to want, to expect* и оборота *would like* (*We would like you to join us.*);

- глаголов чувственного восприятия to see, to hear, to watch, to feel, to notice (I saw her cross/crossing the street.);
- глаголов to let и to make в значении «заставлять» (I will let/make you do it.).

### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

6 класс

№ урока (количество часов)	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата
<b>I триместр (36 часов)</b>			
<b>Unit I Две столицы (16 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учеников к получению знаний.			
1. (1)	Две столицы. Москва и Санкт-Петербург.	<p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией;</li> <li>- отвечают на вопросы к тексту для чтения;</li> <li>- знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи;</li> <li>- дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами;</li> <li>- дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>- описывают увлечения своих одноклассников;</li> <li>- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме</li> <li>и употребляют их в речи;</li> <li>- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>- читают текст о Санкт-Петербурге и озаглавливают его;</li> </ul>	
2. (1)	История Санкт-Петербурга и его основатель.		
3. (1)	Погода и климат Санкт-Петербурга.		
4. (1)	Достопримечательности Санкт-Петербурга.		
5. (1)	Некоторые факты из истории Москвы.		
6. (1)	Красная площадь - сердце Москвы.		
7. (1)	Москва - город российской культуры.		
8. (1)	Климат Москвы.		
9. (1)	Суздаль. Московский зоопарк.		
10. (1)	Московское метро.		
11. (1)	Стартовая контрольная работа.		
12. (1)	Обобщение. Москва и Санкт-Петербург.		
13. (1)	Две столицы. Работа в рабочей тетради.		
14. (1)	Диктант. Работа с рабочей тетрадью.		
15. (1)	Памятники знаменитым людям.		
16. (1)	Контрольная работа по теме « Две		



	столицы».	<ul style="list-style-type: none"><li>- расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге, достопримечательностях этих городов;</li><li>- составляют развернутые монологические высказывания о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов;</li><li>- совершенствуют навыки построения вопросительных и отрицательных предложений с неопределенными местоимениями;</li><li>- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li><li>- воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;</li><li>- знакомятся с особенностями значений прилагательных high и tall, учатся использовать данные прилагательные в речи;</li><li>- читают текст о Кремле и соотносят его содержание с приведенными утверждениями;</li><li>- развивают языковую догадку;</li><li>- воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках;</li><li>- знакомятся со способами обозначения количества в английском языке, учатся корректно использовать количественные местоимения в речи;</li><li>- составляют развернутые монологические высказывания о Суздале на основе текста-образца;</li><li>- используют такой способ словообразования, как конверсия, для создания производных слов;</li><li>- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;</li><li>- знакомятся с особенностями значений глаголов to say и to tell, используют данные глаголы в речи;</li></ul>	
--	-----------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют развернутые монологические высказывания о Москве на основе плана и ключевых слов;</li> <li>- отвечают на вопросы о Москве, используя полученные страноведческие знания.</li> </ul>	
--	--	--	--

## Unit II Посещение Британии (18 часов)

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов

17. (1)	Посещение Британии. Простое прошедшее время. Неправильные глаголы.	<p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух текст и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>- знакомятся с правилами написания электронного сообщения;</li> <li>- знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;</li> <li>- дополняют предложения верными глагольными формами;</li> <li>- соотносят правила образования present simple и past simple, совершенствуют навыки их использования в речи;</li> <li>- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>- соблюдают правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>- описывают картинки, используя лексический материал блока;</li> <li>- читают текст и соотносят утверждения типа «верно/не- верно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>- дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> </ul>	
18. (1)	Повторение. Простое настоящее и простое прошедшее времена. введение новых лексических единиц.		
19. (1)	Дневник Юры. Изучающее чтение.		
20. (1)	Словообразование с помощью суффиксов. Выражение оценки событиям, людям, фактам.		
21. (1)	Карта Объединённого Королевства. Стороны света. Введение новых лексических единиц.		
22. (1)	Чтение. География Великобритании. Работа с текстом.		
23. (1)	Давайте поговорим о Великобритании. Числительные 100, 1000, 1000000. Особенности их употребления.		
24. (1)	Слово too, наречие also, словосочетание as well. Особенности их употребления.		
25. (1)	Обобщение. Великобритания.		
26. (1)	Исторические достопримечательности		

	Великобритании. Введение новых лексических единиц.	- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;	
27. (1)	Предлог "with" после слова "popular". Достопримечательности Великобритании.	- отвечают на вопросы к тексту для чтения;	
28. (1)	Either (тоже) в отрицательных предложениях. Парки и улицы Лондона.	- используют суффиксы -y/-ful/-al для образования производных слов;	
29. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Подготовка к диктанту.	- выражают отношение к фактам, событиям, людям;	
30. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Диктант.	- переводят словосочетания с английского на русский;	
31 (1)	Подготовка к контрольной работе по итогам I триместра.	- знакомятся с британскими географическими названиями и употребляют их в речи;	
32. (1)	Контрольная работа по итогам I триместра. Контроль сформированности говорения и аудирования.	- знакомятся с особенностями употребления существительных isle и island;	
33. (1)	Контрольная работа по итогам I триместра. Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения.	- читают текст о Великобритании и подбирают к нему подходящий заголовок; - расширяют социокультурные знания, дополняя их сведениями о Великобритании;	
34. (1)	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.	- воспринимают на слух текст о Темзе и письменно фиксируют существенную информацию;	
		- отвечают на вопросы о Великобритании;	
		- знакомятся с особенностями употребления в речи числительных hundred/thousand/million; используют их в своих высказываниях;	
		- знакомятся с особенностями употребления в речи наречий too/also и словосочетания as well, слова either, используют их в своих высказываниях;	
		- воспринимают на слух текст об Ирландии и выполняют задание на альтернативный выбор;	
		- читают текст о достопримечательностях Лондона и подбирают заголовки к его параграфам;	
		- совершенствуют навыки употребления определенного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей;	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекают информацию из текста о парках и улицах Лондона и используют ее в своих высказываниях;</li> <li>- читают текст о климате Великобритании и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>- составляют развернутые монологические высказывания о Великобритании на основе плана и ключевых слов;</li> <li>- пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>- отвечают на вопросы о Соединенном Королевстве и его столице;</li> <li>- разучивают и поют песню о Лондоне;</li> <li>- выразительно читают стихотворение о Лондоне;</li> <li>- выполняют проектное задание;</li> <li>- самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
--	--	---	--

**Unit III Традиции и праздники (17 часов)**

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.

35. (1)	Слова (Wh-words) для связи главного предложения с придаточным. Празднование Дня Рождения.	<p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения на основе ключевых слов;</li> <li>- составляют вопросы на основе приведенных ответов;</li> <li>- совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</li> <li>- знакомятся с грамматическими особенностями использования относительных местоимений who, which и употребляют их в речи;</li> <li>- знакомятся с новыми лексическими единицами</li> </ul>	
36. (1)	Относительные местоимения для связи главного предложения с придаточным. Особенности употребления.		

		по теме и употребляют их в речи; - соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;	
<b>II триместр (33 часа)</b>			
37. (1)	Праздники в Великобритании. Часть 1.	- описывают картинки, используя лексику блока;	
38. (1)	Дополнительное придаточное предложение с if. Междометия.	- читают текст о праздновании Нового года и Дня святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию;	
39. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.	- дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;	
40. (1)	Праздники в Великобритании. Часть 2.	- составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов;	
41. (1)	Совершенствование навыков и умений монологической речи с опорой на незаконченные предложения по теме «Британские праздники».	- воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками;	
42. (1)	Перевод приказания из прямой речи в косвенную речь.	- знакомятся с особенностями лексических единиц festival, holiday. Учатся корректно использовать данные слова в речи;	
43. (1)	Развитие умений и навыков устной речи. Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.	- читают текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фиксируют запрашиваемую информацию;	
44. (1)	Письмо Деду Морозу.	- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами;	
45. (1)	Употребление предлогов в составе некоторых обстоятельств времени.	- воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и соотносят их с названиями;	
46. (1)	Празднование Рождества в Великобритании. Существительное money (деньги), особенность его использования.	- знакомятся с языковыми способами выражения реакции на реплику собеседника при ведении диалога;	
47. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Подготовка к диктанту.	- составляют монологические высказывания о праздниках на основе ключевых слов; - расширяют знания о традициях и культуре Великобритании;	
48. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Диктант.	- трансформируют повелительные предложения из прямой речи в косвенную;	

49. (1)	Подготовка к контрольной работе по теме «Праздники Великобритании».	- знакомятся с правилами написания новогоднего письма-пожелания Деду Морозу;	
50. (1)	Контрольная работа по теме «Праздники Великобритании». Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения и аудирования.	- отвечают на вопросы о праздновании Нового года в России; - совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени;	
51. (1)	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	- читают текст и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; - знакомятся с грамматическими особенностями слова money, используют данное существительное в речи; - составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов; - пишут поздравительную открытку; - пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; - отвечают на вопросы о праздниках и традициях Великобритании; - составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов; - читают текст о праздновании Рождества в Лондоне, подбирают заголовки к его параграфам; - разучивают и поют песню Jingle Bells; - выразительно читают стихотворение; - выполняют проектное задание; - самостоятельно оценивают свои учебные достижения	

**Unit IV Страна за океаном. (17 часов)**

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; получение опыта социального сотрудничества и взаимной помощи.

52. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.	<p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе опор;</li> <li>• соотносят словосочетания с изображениями на картинках;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише;</li> <li>• читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• используют future simple, рассказывая о событиях в будущем;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• выражают уверенность/неуверенность в чем-то, используя лексико-грамматический материал урока;</li> <li>• знакомятся с различиями в значениях прилагательных certain и positive, употребляют данные слова в речи;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи глагола to arrive, используют данный глагол при построении высказываний;</li> </ul>	
53. (1)	Открытие Америки.		
54. (1)	Словосложение как один из способов словообразования.		
55. (1)	Способы выражения действий, которые будут происходить в будущем времени.		
56. (1)	Способы выражения уверенности и неуверенности, предложения своей помощи.		
57. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи. Глагол “to arrive”.		
58. (1)	Придаточное предложение времени и условия с союзом if и относительным местоимением when.		
59. (1)	Коренные жители Америки.		
60. (1)	Совершенствование навыков и умений монологической речи с опорой на незаконченные предложения по теме «Коренные жители Америки».		
61. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.		
62. (1)	Нью-Йорк. Существительные “bank” и “shore”.		
63. (1)	Америка - страна за океаном.		
64. (1)	Конверсия как один из способов словообразования. Прилагательные, обозначающие человека, проживающего в определённой местности.		
65. (1)	Посещение Нью-Йорка. Другие способы		

	обозначения будущих событий.		
66. (1)	Подготовка к контрольной работе по итогам II триместра.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/лексическими единицами;</li> <li>• совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени;</li> <li>• читают текст о коренных жителях Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о коренных жителях Америки на основе текста-образца и ключевых слов;</li> <li>• обмениваются мнениями в рамках участия в микродиалоге;</li> <li>• развивают языковую догадку;</li> <li>• высказываются о содержании текста о Нью-Йорке;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, получая новые сведения о США;</li> <li>• знакомятся с различиями в значениях существительных bank и shore, употребляют данные слова в речи;</li> <li>• читают текст об Америке и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</li> <li>• формулируют вопросы к тексту;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о США на основе ключевых слов;</li> <li>• используют суффикс -an для образования прилагательных, обозначающих национальность;</li> <li>• читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• совершенствуют навыки использования present simple, present continuous, конструкции to be going to для обозначения планов на будущее;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• отвечают на вопросы о Нью-Йорке;</li> </ul>	
67. (1)	Контрольная работа по итогам II триместра.		
68. (1)	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Нью-Йорке на основе изобразительной опоры (картинки);</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• читают текст, соотносят утверждения типа «верно/не- верно/в тексте не сказано» с его содержанием;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о США на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о США;</li> <li>• читают текст о Чикаго и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
--	--	--	--

**Unit V Любимое времяпрепровождения. (17 часов)**

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** приобретение опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.

69. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.		
<b>III триместр (33 часа)</b>			
70. (1)	Обозначение температуры воздуха. Описание погоды.	Обучающиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и извлекают из него запрашиваемую информацию о городах США;</li> <li>• составляют микродиалоги о погоде;</li> <li>• рассказывают о планах на завтрашний день;</li> </ul>	
71. (1)	Общение в сети.		
72. (1)	Повторение. События будущего, способы выражения.		
73. (1)	Переспрос, уточнение. Чтение открыток.		

74. (1)	Открытие другу о предстоящих весенних каникулах.	• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;	
75. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.	• учатся обозначать температуру воздуха;	
76. (1)	Оборот “to be going to do something” для выражения заранее принятых решений.	• выполняют аудирование с пониманием основного содержания текста;	
77. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи. Существительные, употребляемые только во множественном числе.	• высказываются о любимых временах года;	
78. (1)	Случаи употребления Present Simple для выражения действий в будущем.	• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;	
79. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи. Повторение. Придаточные условия.	• догадываются о содержании текста по заголовку и картинке;	
80. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.	• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;	
81. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Подготовка к диктанту.	• совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего;	
82. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Диктант.	• знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при построении собственных диалогов;	
83. (1)	Подготовка к контрольной работе по теме «Любимое времяпрепровождения».	• знакомятся с правилами написания открыток;	
84. (1)	Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения и говорения.	• отвечают на вопросы к тексту для чтения;	
85. (1)	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	• составляют диалоги из приведенных реплик;	
		• подбирают заголовок к тексту для аудирования;	
		• рассказывают о любимых способах проведения свободного времени;	
		• дополняют предложения подходящими лексическими единицами/предлогами/верными глагольными формами;	
		• знакомятся с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе, используют данные слова в речи;	
		• воспринимают текст на слух и соотносят его	

		<p>содержание с изображениями на картинках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказываются на уровне сверхфразового единства на основе текста для аудирования;</li> <li>• совершенствуют навыки построения сложных предложений, содержащих придаточные предложения условия;</li> <li>• высказываются о своих предпочтениях в одежде;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• высказываются по предложенной проблеме на основе информации, полученной из текста для чтения;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о своем свободном времени;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об одежде на основе плана;</li> <li>• составляют лимерики;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
--	--	---	--

**Unit VI      Какие мы? Внешность. (33 часа)**

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; получение опыта социального сотрудничества и взаимной помощи.

86. (1)	Особенности модальных глаголов.		
87. (1)	Модальный глагол can и его эквиваленты.	Обучающиеся:	
88. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.	• воспринимают на слух текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не	

89. (1)	Английские слова для обозначения ног, рук и пальцев.	сказано» с его содержанием;	
90. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи. Слово “hair” (волосы), особенности использования.	• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;	
91. (1)	Описание внешности человека.	• расширяют представление о модальных глаголах (can, must, have to, should, may), совершенствуют навыки использования данных глаголов в речи;	
92. (1)	Семья Смитов. Способы выражения удивления и интереса.	• знакомятся с оборотом to be able, to, используют его в речи;	
93. (1)	Модальный глагол must и его эквивалент.	• слушают и выразительно читают рифмовку;	
94. (1)	Введение новых лексических единиц и отработка их в устной и письменной речи.	• составляют диалог-расспрос на основе диалога-образца;	
95. (1)	Смягчение отрицательных характеристик с помощью слова “rather”.	• знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги, пальцы, используют их в речи;	
96. (1)	Описание популярных героев книг и фильмов. Модальный глагол “should”.	• говорят о том, что они могут/не могут делать;	
97. (1)	Правила поведения за столом. Модальный глагол may.	• соотносят содержание текстов для аудирования с изображениями на картинках;	
98. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала, пройденного в течение учебного года.	• знакомятся с грамматическими особенностями слова hair, используют его в речи;	
99. (1)	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала, пройденного в течение учебного года.	• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;	
100.(1)	Годовая контрольная работа.	• учатся обозначать температуру воздуха;	
101. (1)	Анализ годовой контрольной работы, работа над ошибками.	• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;	
102. (1)	Мои планы на летние каникулы.	• составляют микродиалоги-расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе диалога-образца;	
		• дополняют предложения верными местоимениями;	
		• описывают людей, изображенных на картинках;	
		• знакомятся со способами выражения удивления при ведении диалога;	
		• читают текст, соотносят его содержание с изображениями на картинках;	
		• описывают внешность человека, используя	

		<p>лексику блока;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• учатся смягчать описание отрицательных характеристик людей/предметов;</li><li>• воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с имеющейся информацией;</li><li>• дифференцируют на слух формы модальных глаголов;</li><li>• читают текст и подбирают к нему заголовок;</li><li>• воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с изображением на картинке;</li><li>• описывают героев сказок Пушкина с опорой на картинку;</li><li>• составляют развернутые монологические высказывания о своих друзьях на основе вопросов;</li><li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li><li>• составляют развернутое описание человека на основе ключевых слов;</li><li>• составляют свободное неподготовленное монологическое высказывание описательного характера об одном из членов своей семьи;</li><li>• составляют лимерики;</li><li>• разучивают и поют песню;</li><li>• выразительно читают стихотворение;</li><li>• выполняют проектное задание;</li><li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li></ul>	
--	--	--	--

## 7 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата
<b>I триместр (36 часов)</b>			
<b>Unit I Школы и обучение в школе (17 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учеников к получению знаний.			
1.	Школа и обучение в школе. Беседа о летних каникулах	1	
2.	Первый день в школе.	1	
3.	Прошедшее простое время. Вопросительные предложения.	1	
4.	Введение новой лексики. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1	
5.	Употребление слов «кусок» и «пара» с именами существительными.	1	
6.	Введение новой лексики.	1	
7.	Школы в Англии и Уэльсе.	1	
8.	Словарный диктант. Школьные предметы.	1	
9.	Школы в России. Безличные предложения.	1	
10.	Слова, которые следует различать – глаголы «говорения».	1	
11.	Образование в Англии, Уэльсе и России.	1	
12.	Употребление предлогов. Словарный диктант.	1	
13.	Единственные дети. Словообразование.	1	
14.	Употребление фразовых глаголов с послелогами.	1	
15.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала.	1	
16.	Подготовка к контрольной работе по теме «Школа и обучение в школе».	1	
17.	Контрольная работа по теме «Школа и обучение в школе».	1	
<b>Unit II Язык мира (17 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.			
18.	Язык мира. Настоящее совершенное время.	1	
19.	Неправильные глаголы в настоящем совершенном времени.	1	
20.	Интернациональные слова. Достопримечательности различных городов.	1	

21.	Неправильные глаголы. Грамматические времена.	1	
22.	Введение новой лексики. Как развивался английский язык.	1	
23.	Неправильные глаголы. Различные виды английского языка.	1	
24.	Словарный диктант. «Нравится» или «Не нравится».	1	
25.	Введение новой лексики. Артикли.	1	
26.	Как использовать словари. Грамматические времена.	1	
27.	Словарный диктант. Интервью. Словообразование.	1	
28.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала.	1	
29.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала.	1	
30.	Подготовка к контрольной работе по итогам I триместра.	1	
31.	Контрольная работа по итогам I триместра. Контроль сформированности говорения и аудирования.	1	
32.	Контрольная работа по итогам I триместра. Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения.	1	
33.	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.	1	
34.	Несколько фактов об англоговорящем мире. Новый мир.	1	
<b>Unit III Несколько фактов об англоговорящем мире. Новый мир. (17 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> приобретение опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.			
35.	Введение новой лексики. Достопримечательности США.	1	
36.	Слова, которые следует различать: «Возможно» и «Может быть».	1	
<b>II триместр (33 часа)</b>			
37.	Катино письмо. Словарный диктант.	1	
38.	Введение новой лексики. Австралия.	1	
39.	Грамматические времена.	1	
40.	Грамматические времена.	1	
41.	Введение новой лексики. Животный мир Австралии.	1	
42.	Интересные факты о США.	1	
43.	Интересные факты о Австралии.	1	
44.	Словарный диктант. Соединенные Штаты Америки.	1	
45.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Подготовка к диктанту.	1	
46.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Диктант.	1	
47.	Подготовка к контрольной работе по теме «Несколько фактов об англоговорящем мире. Новый		

	мир».	1	
48.	Контрольная работа по теме «Несколько фактов об англоговорящем мире. Новый мир». Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения и аудирования.	1	
49.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1	
50.	Проектная работа на тему «Несколько фактов об англоговорящем мире».	1	
51.	Домашнее чтение «Англоязычные страны».	1	
<b>Unit IV Живые существа вокруг нас. (17 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; получение опыта социального сотрудничества и взаимной помощи.			
52.	Живые существа вокруг нас. Неправильные глаголы.	1	
53.	Они очень похожи на нас. «Другой» и «Другие».	1	
54.	Неправильные глаголы. Артикли.	1	
55.	Введение новой лексики. Животные и растения.	1	
56.	Слова, которые следует различать. Язык птиц.	1	
57.	Настоящее совершенное продолженное время. Словарный диктант.	1	
58.	Введение новой лексики. Наши близкие родственники.	1	
59.	Грамматические времена. Поздравления.	1	
60.	Насекомые. Местоимения.	1	
61.	Словарный диктант. Флора и фауна Британских островов.	1	
62.	Чарльз Дарвин. Словообразование.	1	
63.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала.	1	
64.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Диктант.	1	
65.	Подготовка к контрольной работе по итогам II триместра.	1	
66.	Контрольная работа по итогам II триместра. Контроль сформированности говорения и аудирования.	1	
67.	Контрольная работа по итогам II триместра. Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения.	1	
68.	Проектная работа на тему «Живые существа вокруг нас»	1	
<b>Unit V Азбука экологии. (17 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной			



дисциплины и самоорганизации; получение опыта социального сотрудничества и взаимной помощи.		
69.	Анализ контрольной работы. Азбука экологии. Сохранить красоту России	1
<b>III триместр (33 часа)</b>		
70.	Введение новой лексики. Что такое экология?	1
71.	Слова, которые следует различать: «немного», «мало».	1
72.	Словарный диктант. Возвратные местоимения.	1
73.	Введение новой лексики. Окружающая среда.	1
74.	Загрязнение окружающей среды.	1
75.	Грамматические времена.	1
76.	Введение новой лексики. Инструкции.	1
77.	Слова, которые следует различать: «среди», «между».	1
78.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Подготовка к диктанту.	1
79.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала. Диктант.	1
80.	Подготовка к контрольной работе по теме «Азбука экологии».	1
81.	Контрольная работа по теме «Азбука экологии». Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения и говорения.	1
82.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1
83.	Грамматический и лексический практикум.	1
84.	Проектная работа на тему «Азбука экологии».	1
85.	Домашнее чтение «Экологические проблемы».	1
<b>Unit VI Здоровый образ жизни. (17 часов)</b>		
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> приобретение опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.		
86.	Здоровый образ жизни. Введение новой лексики.	1
87.	Мы пойдем в Макдональдс?	1
88.	Наречие «слишком». Интервью.	1
89.	Тело человека.	1
90.	Восклицательные предложения.	1
91.	Словарный диктант. Почему некоторые люди левши?	1
92.	Введение новой лексики. Артикли.	1
93.	Филипп болен.	1
94.	Слова, которые следует различать: «простудиться», «болен».	1
95.	Диалоги. Словарный диктант.	1

96.	Введение новой лексики. Диалоги.	1	
97.	Метрическая система измерения веса и расстояния в Британии.	1	
98.	Слова, которые следует различать: «тяжелый» и «едва». Пищевая пирамида. Словарный диктант.	1	
99.	Что вызывает головные боли? Наречие. Словообразование.	1	
100.	Обобщение пройденного лексико-грамматического материала, пройденного в течение учебного года.	1	
101.	Контрольная работа по итогам учебного года.	1	
102.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Мои планы на летние каникулы.	1	

## 8 класс

№ урока (количество часов)	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата
<b>I триместр (36 часов)</b>			
<b>Unit 1 Sport and Outdoor Activities Steps 1—10 (24 часа)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> приобретение опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.			
1. (1)	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	<b>Обучающиеся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;</li> <li>• читают текст и придумывают его окончание;</li> <li>• знакомятся с конструкцией used to и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• определяют принадлежность слов к определенной части речи;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся со сравнительной формой наречия little—словом less, а также сравнительными конструкциям используют их в речи;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• используют конверсию для образования производных</li> </ul>	
2. (1)	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.		
3. (1)	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.		
4. (1)	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».		
5. (1)	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».		
6. (1)	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.		
7. (1)	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.		
8. (1)	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.		
9. (1)	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».		
10. (1)	Введение и отработка ЛЕ по теме		

	«Спортивная одежда и обувь».	слов;	
11. (1)	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	• читают текст и подбирают подходящий заголовок;	
12. (1)	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;	
13. (1)	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	• отвечают на вопросы о видах спорта;	
14. (1)	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме. Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни».	• знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную лексическую единицу в речи;	
15. (1)	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	• учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;	
16. (1)	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	• расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;	
17. (1)	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». Контроль навыков аудирования по теме «Олимпийские игры».	• перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;	
18. (1)	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	• расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;	
19. (1)	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	• знакомятся с past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;	
20. (1)	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения. Контроль навыков устной речи по теме « спорт в России».	• знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field;	
21. (1)	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;	
		• воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;	
		• отвечают на вопросы об Олимпийских играх;	
		• учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;	
		• задают вопросы к тексту для чтения;	
		• переводят словосочетания с русского языка на английский;	
		• совершенствуют навыки использования в речи слова else;	
		• составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;	
		• используют суффиксы -ic и -al для образования прилагательных;	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют упражнения на словообразование;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;</li> <li>• рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;</li> <li>• составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;</li> <li>• комментируют строки песни;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
22. (1)	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».		
23. (1)	Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры». Контроль навыков письменной речи по теме «Спорт».		
24. (1)	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»		

## Unit 2 Performing Arts: Theater Steps 1—10 (24 часа)

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; получение опыта социального сотрудничества и взаимной помощи.

25. (1)	Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.		
26. (1)	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».	<b>Обучающиеся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи past perfect;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> </ul>	
27. (1)	Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план.		
28. (1)	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».		
29. (1)	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».		

30. (1)	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;</li> <li>• отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;</li> <li>• воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;</li> <li>• знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> <li>• соотносят лексические единицы с их определениями;</li> <li>• совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о</li> </ul>	
31. (1)	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.		
32. (1)	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.		
33. (1)	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.		
34. (1)	Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира».		
35. (1)	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».		
36. (1)	Косвенная речь: лексические изменения на письме. Контроль навыков чтения по теме «Театр».		
<b>II триместр (33 часа)</b>			
37. (1)	Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра».		
38. (1)	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.		
39. (1)	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.		
40. (1)	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist. Контроль навыков устной речи по теме «История театра».		
41. (1)	Фразовый глагол «держаться» и его основные значения.		

42. (1)	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	<p>походе в театр на основе плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;</li> <li>• описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца;</li> <li>• участвуют в диалоге-расспросе;</li> <li>• отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов;</li> <li>• отвечают на вопросы, используя лексику блока;</li> <li>• воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;</li> <li>• знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• используют суффиксы -ist, -apce, -eпce для образования производных слов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end совершенствуют навыки их использования в речи;</li> <li>• отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;</li> <li>• комментируют высказывания о театре;</li> <li>• восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»;</li> <li>• составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> </ul>	
43. (1)	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима». Контроль навыков аудирования по теме «Описание театра».		
44. (1)	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».		
45. (1)	Монологические высказывания по теме «П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.		
46. (1)	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр». Контроль навыков письменной речи по теме «Театр».		
47. (1)	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Настоящее совершенное время».		
48. (1)	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
<b>Unit 3 Performing Arts: Cinema Steps 1—10 (27 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учеников к получению знаний.			
49. (1)	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	<b>Обучающиеся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;</li> <li>• совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• отвечают на вопросы к текстам для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе контекста;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;</li> <li>• письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о</li> </ul>	
50. (1)	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.		
51. (1)	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.		
52. (1)	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.		
53. (1)	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.		
54. (1)	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.		
55. (1)	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.		
56. (1)	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».		
57. (1)	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.		
58. (1)	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».		



		современном кинотеатре;	
59. (1)	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;</li> <li>• сравнивают кинотеатры;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> </ul>	
60. (1)	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;</li> </ul>	
61. (1)	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;</li> </ul>	
62. (1)	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используют правила согласования времен при построении высказываний;</li> </ul>	
63. (1)	Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;</li> </ul>	
64. (1)	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;</li> <li>• комментируют пословицы;</li> </ul>	
65. (1)	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. Контроль навыков аудирования по теме «Кино».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> </ul>	
66. (1)	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> </ul>	
67. (1)	Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</li> </ul>	
68. (1)	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира». Контроль навыков устной речи по теме «Кино».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с особенностями использования в речи</li> </ul>	

69. (1)	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	собираемых существительных, используют их в своих высказываниях;	
<b>III триместр (33 часа)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;</li> <li>• учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;</li> <li>• воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• используют суффикс -ish для образования производных слов;</li> <li>• сравнивают кино и театр;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;</li> <li>• отвечают на вопросы о кинематографе;</li> <li>• высказывают оценочные суждения относительно фильма;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения.</li> </ul>	
70. (1)	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.		
71. (1)	Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.		
72. (1)	Изучающее чтение по теме «Кинозвезды 20 века». Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни».		
73. (1)	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.		
74. (1)	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь».		
75. (1)	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».		
<b>Unit 4 The Whole World Knows Them Steps 1—10 (27 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.			
76. (1)	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	<b>Обучающиеся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;</li> <li>• знакомятся с passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;</li> </ul>	
77. (1)	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.		
78. (1)	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».		

79. (1)	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;</li> <li>• отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;</li> <li>• рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;</li> <li>• совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;</li> </ul>	
80. (1)	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».		
81. (1)	Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.		
82. (1)	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.		
83. (1)	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».		
84. (1)	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».		
85. (1)	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».		
86. (1)	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.		
87. (1)	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.		
88. (1)	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.		
89. (1)	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».		
90. (1)	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди».		

91. (1)	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комментируют высказывания других людей;</li> <li>• совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;</li> <li>• расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;</li> <li>• знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;</li> <li>• осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;</li> <li>• используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;</li> <li>• догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;</li> <li>• высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям;</li> <li>• высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса;</li> <li>• обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> </ul>	
92. (1)	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.		
93. (1)	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».		
94. (1)	Фразовый глагол «положить» и его основные значения. Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».		
95. (1)	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинку.		
96. (1)	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.		
97. (1)	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты.		
98. (1)	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза». Контроль навыков письменной речи по теме «Знаменитые люди всего мира».		
99. (1)	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».		
100. (1)	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».		
101. (1)	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Весь мир знает их». Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».		

102. (1)	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	<ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li><li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li></ul>	
----------	---	---	--

№ урока (количество часов)	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата
<b>I триместр (36 часов)</b>			
<b>Unit 1 Mass Media: Radio, Television, the Internet Steps 1—10 (26 часов)</b>			
<b>Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:</b> привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.			
1. (1)	Средства массовой информации: радио, телевидение, Интернет.	<b>Обучающиеся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню;</li> <li>• знакомятся с творчеством группы ABBA;</li> <li>• отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации;</li> <li>• проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи present progressive passive и past progressive passive;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно /неверно/ в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> </ul>	
2. (1)	Употребление страдательного залога в длительных временах.		
3. (1)	Телевизионные программы. Введение новой лексики.		
4. (1)	Корпорация Би-Би-Си.		
5. (1)	Отрицательные и вопросительные предложения в длительных временах страдательного залога.		
6. (1)	Телевидение в учебном процессе.		
7. (1)	Неисчисляемые существительные.		
8. (1)	Фразовый глагол turn.		
9. (1)	Выбор телеканалов для просмотра.		
10. (1)	Стартовая контрольная работа.		

11. (1)	Употребление страдательного залога в прошедшем завершённом времени. Введение новой лексики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широкоэвещательной корпорации (BBC);</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;</li> <li>• участвуют в диалоге — обмене мнениями;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов;</li> <li>• определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана;</li> </ul>	
12. (1)	Современное телевидение.		
13. (1)	Существительное «полиция».		
14. (1)	Словообразование: префиксы.		
15. (1)	Введение новой лексики. Интернет.		
16. (1)	Существительные «данные» и «средство».		
17. (1)	Как выразить несогласие с чужим мнением.		
18. (1)	Общение с помощью бумажных и электронных писем.		
19. (1)	Как правильно писать письмо.		
20. (1)	Пишем письмо другу по переписке.		
21. (1)	Обобщение материала по пройденному разделу. Подготовка к контрольной работе.		
22. (1)	Обобщение материала по пройденному разделу «СМИ». Подготовка к контрольной работе. Словарный диктант.		
23. (1)	Контрольная работа по пройденному разделу «СМИ».		

24. (1)	Анализ контрольной работы. Грамматический и лексический практикум.		
25. (1)	Проектная работа на тему: «СМИ».		
26. (1)	Представление проекта на тему: «СМИ».		

**Unit 2 The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers Steps 1—10 (26 часов)**

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учеников к получению знаний.

27. (1)	Введение новой лексики. Сетевой жаргон	<p><b>Обучающиеся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования;</li> <li>• отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях;</li> <li>• знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> </ul>	
28. (1)	Слова-синонимы, описывающие процесс говорения.		
29. (1)	Отличие синонимов друг от друга.		
30. (1)	Известные библиотеки мира.		
31. (1)	Английские, русские и американские писатели и их произведения. Ответы на вопросы.		
32. (1)	Знакомство с особенностями значений слов to print, to publish, to type и использование данных лексических единицы в речи.		
33. (1)	Знакомятся с неопределенным местоимением one.		



34. (1)	Закрепление пройденного материала. Подготовка к контрольной работе по итогам I триместра.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова;</li> <li>• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса;</li> </ul>	
35. (1)	Контрольной работе по итогам I триместра.		
36. (1)	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.		
<b>II триместр (33 часа)</b>			
37. (1)	Употребление в речи лексических единиц to pull, to push. Чтение текстов и соотношение их содержания с заголовками.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;</li> <li>• читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием;</li> <li>• расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• учатся анализировать информацию, сопоставлять факты;</li> <li>• отвечают на вопросы о различных литературных жанрах;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений слов to print, to publish, to type и используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• знакомятся с неопределенным местоимением one,</li> </ul>	
38. (1)	Participle I и participle II, их использование в речи.		
39. (1)	Аудирование «Первый печатный станок». Особенности перевода на русский язык Participle I.		
40. (1)	Особенности заголовков статей в английских газетах. Фразовый глагол с ядерным элементом look.		
41. (1)	Participle I в сочетаниях. Введение новой лексики.		
42. (1)	Знакомство с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, использование их в диалогах.		
43. (1)	Participle I после прилагательного busy. Герундий: признаки и перевод на русский язык.		

44. (1)	Суффиксы -ly, -ous, -ment для образования производных слов.	совершенствуют навыки его использования в речи;	
45. (1)	Ответы на вопросы о журналистах и журналистике с использованием материала текста для чтения.	• составляют развернутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги;	
46. (1)	Льюис Кэрролл. Составление плана текста.	• совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц to pull, to push;	
47. (1)	Особенности употребления герундия после глагола mind.	• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;	
48. (1)	Знакомство с идиомами английского языка.	• догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; • знакомятся с participle I и participle II, совершенствуют навыки их использования в речи;	
49. (1)	Обобщение материала по пройденному разделу. Подготовка к диктанту.	• составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана;	
50. (1)	Обобщение материала по пройденному разделу «Печатные издания: книги, журналы, газеты». Диктант.	• переводят предложения с английского языка на русский;	
51. (1)	Контрольная работа. Контроль сформированности навыков говорения и письма.	• знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах;	
52. (1)	Контрольная работа. Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения.	• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;	
		• выполняют задания на словообразование;	
		• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;	
		• знакомятся с омонимами to lie (лгать) и to lie (лежать) и используют их в речи;	
		• знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах;	
		• составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать;	
		• используют суффиксы -ly, -ous, -ment для образования производных слов;	
		• отвечают на вопросы о журналистах и журналистике,	

		<p>используя материал текста для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• составляют план текста для чтения;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов;</li> <li>• знакомятся с особенностями конструкций с глаголом to mind и употребляют их в своих высказываниях;</li> <li>• учатся делать свои высказывания более выразительными, с помощью идиом английского языка;</li> <li>• участвуют в диалоге — обмене мнениями об электронных книгах;</li> <li>• расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией «Британника»</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
--	--	--	--

**Unit 3 Science and Technology Steps 1—10 (25 часов)**

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** приобретение опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.

53. (1)	Всемирно известные люди и их открытия. Введение новых лексических единиц.	<p><b>Обучающиеся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• выражают свое мнение о новогодних подарках;</li> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• знакомятся с содержанием понятий «наука» и «техника», объектно-предметными областями некоторых наук;</li> </ul>	
54. (1)	Знакомство с содержанием понятий «наука» и «техника», объектно-предметными областями некоторых наук.		
55. (1)	Случаи употребления герундия после глаголов с предлогами about, of, for, from. Введение новых лексических единиц.		
56. (1)	Джэтро Талл и промышленная революция. Работа с текстом.		

57. (1)	Построение высказываний об одном из этапов развития техники с помощью прочитанного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план;</li> <li>• знакомятся с глагольной формой «герундий», используют ее в своих высказываниях;</li> <li>• знакомятся с особенностями звуковых форм существительного use и глагола to use;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов развития техники;</li> <li>• совершенствуют навыки использования артикля с существительными, обозначающими класс предметов или людей;</li> <li>• знакомятся с разницей значений слов to invent и to discover, используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• участвуют в диалоге — обмене мнениями;</li> <li>• используют префикс en- для образования глаголов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;</li> <li>• участвуют в дискуссии о важности научных открытий</li> </ul>	
58. (1)	Глагольная форма «герундий», использование ее в своих высказываниях.		
59. (1)	Использование артикля для обозначения какого-либо класса предметов, животных.		
60. (1)	Разница значений слов to invent и to discover, использование данных лексических единиц в речи. Когда был изобретён зонт?		
61. (1)	Введение новых лексических единиц. Средние века и Ренессанс.		
62. (1)	Словообразование: префикс en-. Составление развернутого монологического высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения.		
63. (1)	Работа с текстом «Изобретения».		
64. (1)	Особенности употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, использование ее в речи.		
65. (1)	Использование артиклей со словами, называющими уникальные объекты и явления. Введение новых лексических единиц.		
66. (1)	Фразовый глагол с ядерным элементом to break.		
67. (1)	Закрепление пройденного материала. Подготовка к контрольной работе по итогам II триместра.		
68. (1)	Контрольной работе по итогам II триместра.		

69. (1)	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	<p>для развития медицины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты и явления;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения;</li> </ul>	
<b>III триместр (33 часа)</b>			
70. (1)	Дискуссия на основе прочитанного текста о целесообразности инвестирования в исследование космоса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях;</li> </ul>	
71. (1)	Способы выражения сомнения, уверенности. Модальные глаголы как способ выражения возможности и умения сделать что-то.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки использования глагола could для выражения возможности;</li> </ul>	
72. (1)	Обобщение материала по пройденному разделу. Подготовка к диктанту.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план;</li> </ul>	
73. (1)	Обобщение материала по пройденному разделу «Наука и техника». Диктант.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов;</li> </ul>	
74. (1)	Контрольная работа. Контроль сформированности навыков аудирования и письма.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;</li> <li>• знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;</li> </ul>	

75. (1)	Контрольная работа. Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
76. (1)	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Подготовка к проекту «Мой любимый гаджет».		
77. (1)	Представление проекта на тему: «Мой любимый гаджет».		

#### Unit 4 Being a Teenager Steps 1—10 (25 часов)

**Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета:** использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.

78. (1)	Чтение интервью. Ответы на вопросы о подростковом возрасте. Использование инфинитива после глаголов.	<p><b>Обучающиеся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• отвечают на вопросы о подростковом возрасте;</li> <li>• участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</li> </ul>	
79. (1)	Введение новых лексических единиц, отработка их в устной и письменной речи.		
80. (1)	Особенности значений существительных pair и couple и использование данных лексических единиц при выполнении упражнений и в речи.		
81. (1)	Наречия anyway, anyhow, anytime. Чтение и обсуждение аутен известного американского писателя Дж. Д. Сэлинджера, знакомство с автором и его произведением.		
82. (1)	Структура complex object. Введение новых лексических единиц.		
83. (1)	Расширение знаний об американском варианте английского языка.		

84. (1)	Аудирование. Необычная школа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями значений существительных pair и couple и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи наречия anyway;</li> <li>• читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;</li> <li>• участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать;</li> <li>• составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе;</li> <li>• знакомятся со структурой complex object и совершенствуют навыки ее использования в речи;</li> <li>• расширяют знания об американском варианте английского языка;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• соотносят лексические единицы с их дефинициями;</li> <li>• догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов;</li> <li>• переводят предложения с русского языка на английский;</li> <li>• составляют микромонологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения;</li> <li>• составляют свое досье (Fact File) на основе образца;</li> <li>• участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге;</li> <li>• в соответствии с правилами речевого этикета учатся</li> </ul>	
85. (1)	Complex object и глаголы чувственного, слухового и зрительного восприятия.		
86. (1)	Тренировка в употреблении complex object.		
87. (1)	Аудирование. Соотношение утверждений типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования.		
88. (1)	Способы предупреждения людей о нежелательных действиях, запрещение.		
89. (1)	Введение новых лексических единиц, отработка их в устной и письменной речи.		
90. (1)	Обсуждение проблемы расизма с использованием информации текста для чтения.		
91. (1)	Словообразование: суффикс –ive. Употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными.		
92. (1)	Глаголы to let и to make в конструкции сложного дополнения.		
93. (1)	Фразовый глагол с ядерным элементом to get.		
94. (1)	Монологическое высказывание о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план.		
95. (1)	Корректное использование в речи конструкций to be used to doing something и used to do something.		
96. (1)	Обобщение материала по пройденному разделу «Быть подростком».		

97. (1)	Обобщение материала по пройденному материалу в течение учебного года.	озвучивать запреты и предупреждения;	
98. (1)	Обобщение материала по пройденному материалу в течение учебного года. Подготовка к контрольной работе по итогам учебного года.	• пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма;	
99. (1)	Контрольная работа. Контроль сформированности навыков говорения и письма.	• дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;	
100. (1)	Контрольная работа. Контроль сформированности лексико-грамматических навыков и навыков чтения.	• обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения;	
101. (1)	Подготовка к проекту «Самая важная вещь/самый важный человек в моей жизни».	• используют суффикс -ive для образования новых слов;	
102. (1)	Представление проекта на тему: «Самая важная вещь/самый важный человек в моей жизни».	• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными;	
		• участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе;	
		• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;	
		• составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;	
		• совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций to be used to doing something и used to do something;	
		• знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово friend, используют их в своих высказываниях;	
		• пишут диктант на лексический материал блока;	
		• выполняют проектное задание;	
		• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;	
		• выполняют задания, приближенные к формату ГИА	



### Виды и формы воспитательной работы, используемые в рамках изучения предмета.

Вид деятельности (Воспитательный потенциал)	Форма деятельности	Содержание деятельности
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов	Научно-практическая конференция	Ежегодный школьный Конкурс проектов
Приобретение опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Дебаты, познавательные игры	Дебаты кандидатов в директора школы на классном уровне, интеллектуальные игры в рамках предметных недель
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	Олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные факультативы, викторины	Предметные недели, школьный этап ВОШ, работа кружков и факультативов в рамках проектно-исследовательской деятельности
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, поддержание мотивации учеников к получению знаний.	Познавательные беседы, познавательные игры, дебаты	Игры, беседы в рамках тематических классных часов
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.	Тематические диспуты, проблемно-ценностные дискуссии	Уроки мужества, дискуссия на тему «Безопасный интернет», дискуссия «Легкие алкогольные напитки», и тп
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками	Этические беседы	Беседа на тему «Есть такая профессия – Родину защищать!». Урок толерантности «Наш дом – Россия» и тп

<p>(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; получение опыта социального сотрудничества и взаимной помощи.</p>		
--	--	--